

HermanMiller
Mirra® 2



Mais enxuta, mais leve e tão sensível
como a sua própria sombra



Mirra 2
Projetada pelo Studio 7.5

Conforme o trabalho evolui e nos tornamos mais ativos, mudando rapidamente do trabalho individual para o colaborativo, precisamos de ferramentas projetadas para serem tão ágeis quanto o nosso estilo de trabalho. Para atender a essa necessidade, os designers do Studio 7.5 criaram uma cadeira de alto desempenho que apoia as pessoas que trabalham em um constante estado de movimento.

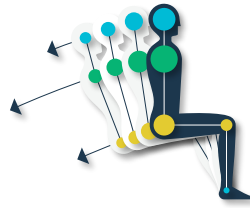
A Mirra 2 se move junto com a pessoa, de forma totalmente harmoniosa. Ao sentar-se, o assento e encosto se adaptam imediatamente a você. Com superfícies dinâmicas que respondem a seus menores movimentos e ajustes simples e intuitivos para aperfeiçoar o encaixe, a Mirra 2 equilibra o conforto imediato e a ergonomia personalizada em um design sofisticado.



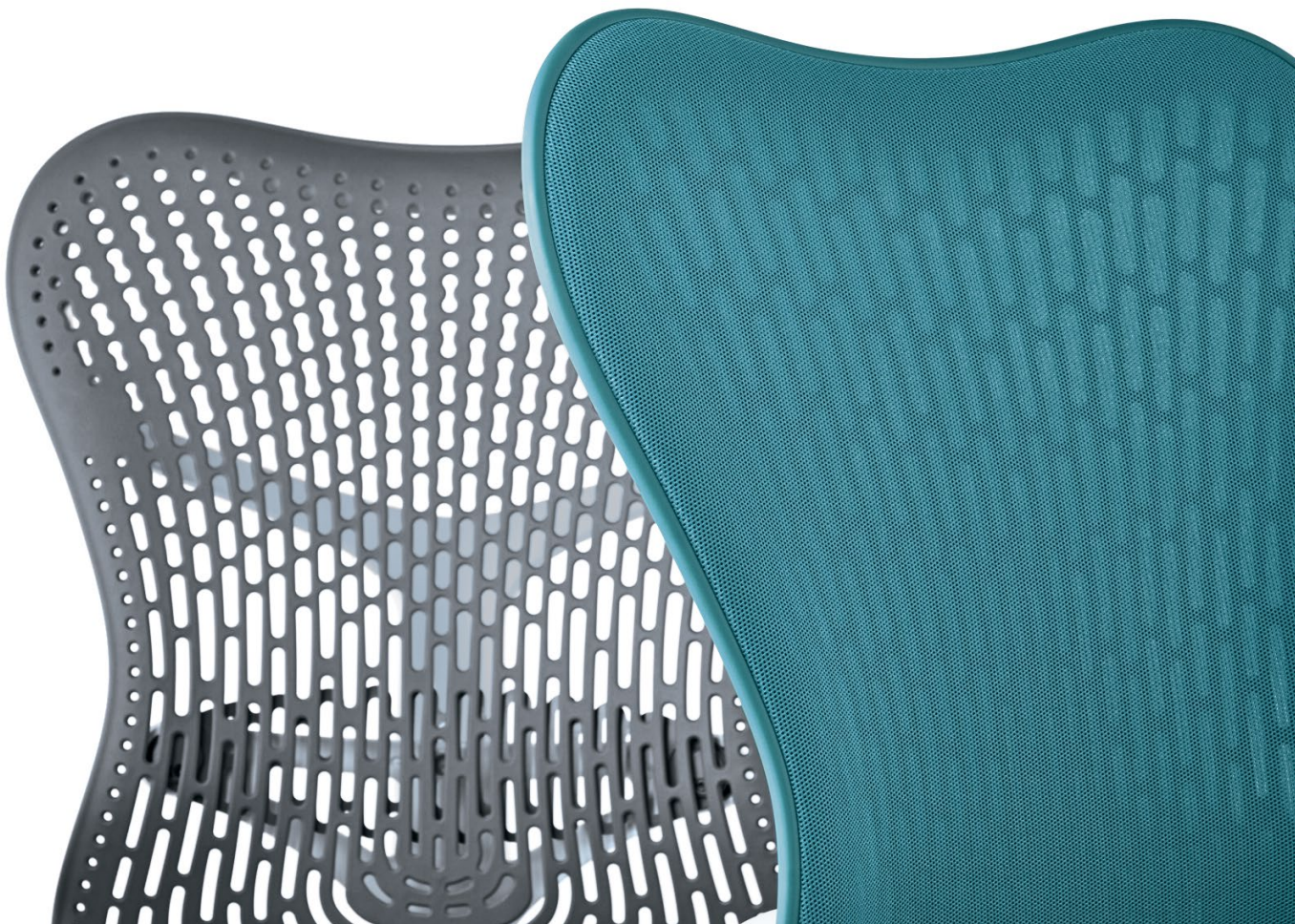
Desempenho

O suporte ao movimento quando sentado começa com um design flexível, porém propício, que permite um movimento livre e natural do seu corpo. A coluna anelar da Mirra 2 oferece flexão de torção, o que lhe permite se esticar e estender lateralmente, enquanto que a inclinação da Harmonic™ 2 proporciona uma sensação suave e equilibrada conforme você se reclina.

Duas opções de encosto e duas versões — cadeiras e banquetas de trabalho — ajudam a Mirra 2 a servir para diversas aplicações e para vários indivíduos. A Butterfly Back™ altamente ágil é uma estrutura dinâmica híbrida que age como se fosse uma membrana de suspensão. O encosto TriFlex™ atende a protocolos mais rigorosos de limpeza, já que não conta com nenhuma camada de tecido. As duas opções de encosto são ventiladas para manter você arejado, e ambas têm suporte pélvico PostureFit® para manter a sua coluna alinhada de forma correta quando você se senta. As banquetas de trabalho estendem o design da Mirra 2 em qualquer ambiente onde colaboradores, tanto sentados quanto em pé, se beneficiam ao ficarem no mesmo nível de visão.



A inclinação Harmonic 2 da Mirra 2, com um sistema responsivo de mola em lâminas, proporciona uma sensação de leveza e equilíbrio quando o usuário muda de posição, independentemente do seu tamanho e da sua estatura, de 40 a 158 kg.



O tamanho, a forma e o padrão dos furos na TriFlex Back da Mirra 2 criam zonas de apoio que permitem o movimento sentado saudável.

A Butterfly Back é ventilada para oferecer conforto térmico, e é ultrassensível para fornecer um apoio dinâmico conforme você se move.



O assento em suspensão AireWeave™ 2 mantém uma temperatura neutra, para que o calor não se acumule enquanto você está sentado.

A borda do assento FlexFront® se ajusta facilmente para apoiar suas coxas de forma adequada enquanto você está sentado.

Design

O design elegante das cadeiras e banquetas Mirra 2 transmite leveza visual e um estilo sofisticado a qualquer espaço. Uma ênfase no desempenho é visível. Os componentes individuais e suas funções são evidentes e enaltecidos, e variam de acordo com o material e aparência.

Já que o desempenho define a aparência dos componentes da Mirra 2, a sua coloração viabiliza opções significativas para a definição da estética geral da sua cadeira ou banqueta. As seleções adicionais de tecidos, de cores da coluna e da malha do encosto, e também de acabamentos da base, oferecem flexibilidade e incentivam a personalização.

Sobre o Studio 7.5

Os designers Claudia Plikat, Burkhard Schmitz e Carola Zwick, e o engenheiro Roland Zwick, fundaram em Berlim, na Alemanha, a empresa de design industrial Studio 7.5, em 1992. Seus designs para a Herman Miller, incluindo as cadeiras Setu®, Mirra e Mirra 2, e o Metaform Portfolio™, refletem o desejo de proporcionar às pessoas mais controle sobre suas ferramentas e ambientes de trabalho.



Claudia Plikat, Burkhard Schmitz, Carola Zwick e Roland Zwick

Materiais

Os requisitos de desempenho definem os materiais da Mirra 2, todos os quais podem ser especificados para combinar ou contrastar, proporcionando uma variedade de maneiras para personalizar a aparência de sua cadeira. Visite hermanmiller.com/materials para consultar nossas ofertas completas de têxteis e materiais.

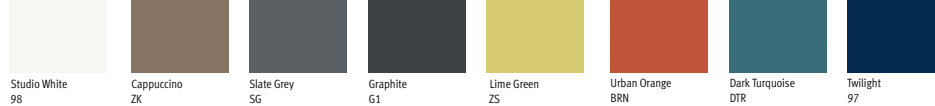
Cadeira Mirra 2

Butterfly Encosto Latitude™/Acabamento Categoria de Preço 3



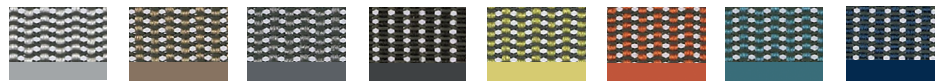
Alpine Studio White 8M10/98 French Press Cappuccino 8M23/ZK Slate Grey Slate Grey 8M21/SG Black Graphite 8M17/G1 Lime Green Lime Green 8M22/ZS Urban Orange Urban Orange 8M24/BRN Dark Turquoise Dark Turquoise 8M25/DTR Twilight Twilight 8M26/97

TriFlex Back Acabamento



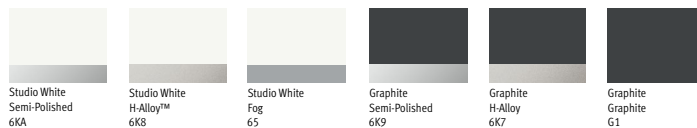
Studio White 98 Cappuccino ZK Slate Grey SG Graphite G1 Lime Green ZS Urban Orange BRN Dark Turquoise DTR Twilight 97

Assento AireWeave 2/Acabamento Categoria de Preço 1



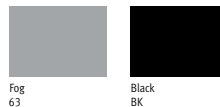
Alpine Fog 1A701/63 Cappuccino Cappuccino 1A705/ZK Slate Grey Slate Grey 1A702/SG Graphite Graphite 1A703/G1 Lime Green Lime Green 1A704/ZS Urban Orange Urban Orange 1A706/BRN Dark Turquoise Dark Turquoise 1A707/DTR Twilight Twilight 1A708/97

Estrutura/Base & Mecanismo Acabamento



Studio White Semi-Polished 6KA Studio White H-Alloy™ 6K8 Studio White Fog 65 Graphite Semi-Polished 6K9 Graphite H-Alloy 6K7 Graphite Graphite G1

Revestimento dos Braços Acabamento



Fog 63 Black BK

Família

Cadeira de trabalho com Butterfly Back
Cadeira de trabalho com TriFlex Back
Banqueta com Butterfly Back
Banqueta com TriFlex Back

As informações a seguir se aplicam apenas às cadeiras de trabalho Mirra 2.

Visão geral

Peso máximo do usuário 300 lb/139 kg
Faixa da população Percentual de 5 a 95

Suporte para as costas

Suporte sacral PostureFit Padrão
Apoio lombar ajustável Opcional

Altura do assento

Faixa de altura mínima 14¼ a 19 polegadas
Faixa de altura padrão 16 a 20½ polegadas
Faixa de altura estendida 16¾ a 22¼ polegadas

Profundidade do assento

Assento fixado 16¼ polegadas
Assento ajustável 16¼ a 18 polegadas

Opções de inclinação

Inclinação padrão
Limitador de inclinação
Limitador de inclinação e ângulo do assento

Opções de braço

Sem braços
Braços fixos
Braços totalmente ajustáveis

Destaques ambientais

Capacidade de reciclagem Até 93%
Nível BIFMA® 3
GREENGUARD® Ouro
Cradle to Cradle® Prata

Para mais informações visite www.hermanmiller.com.br

© Level é uma marca registrada da BIFMA International.
© GREENGUARD é uma marca registrada da GREENGUARD Environmental Institute.
© Cradle to Cradle é uma marca registrada da McDonough Braungart Design Chemistry.

Impresso nos EUA. Recicle.
© 2015 Herman Miller, Inc., Zeeland, Michigan
Todos os direitos reservados.